



14

NY CARLSBERGFONDET

BERETNING FOR ÅRET 2010

INDKØB OG UDDELING AF KUNSTVÆRKER OG UDSDMYKNINGER – KØBENHAVN

Frederiksborgmuseet

Jiro Mochizuki: En serie fotografiske portrætter – 63 stk. – af danske kunstnere. 1980. Fotografi.

Kunstindustrimuseet

Kasia Gasparski: Moulin Rouge. Halssmykke. 2010. Sterling sølv, 14, 18 og 24 kt. guld, onyx, italiensk koral, karneol, rhodolit, røgkvarts, rosakvarts, citrin, beryl, granat.
Torben Hardenberg: Captivated. 2008. Sølv og bjergkrystal.

Ordrupgaard

Camille Pissarro: Rytter på æsel på en vej. Ca. 1856. Olie på karton.
Samme: Uden titel. 1854. Blyant og blæk på papir.

Statens Museum for Kunst

Cornelis de Vos, Tilskrevet: Dommedag. Omkring år 1600.
Olie på træ.
Jesper Just: Sirens of Chrome. 2010. RED HD Video, m. lyd.

INDKØB OG UDDELING AF KUNSTVÆRKER OG UDSDMYKNINGER – PROVINSEN

Aarhus. ARoS Aarhus Kunstmuseum

Julie Nord: Ghost. 2010. Filtpen, poscapen og tusch på papir.
Samme: Homecoming Queen, 2010. Filtpen, poscapen og tusch på papir.
Samme: The Smoke from the Chimney. 2010. Filtpen, poscapen og tusch på papir.

Frederikshavn Kunstmuseum

Karl Bovin: Landskab. 1957. Olie på papir monteret på lærred.
Tilskud.

Glasmuseet Ebeltoft

Tróndur Patursson: Kosmisk Rum. 2010. Glas og oliemaling.

Gudhjem. Oluf Høst Museet

Oluf Høst: Rødt silderøgeri. 1931. Olie på lærred. Tilskud.

HEART – Herning Museum of Contemporary Art

Poul Gernes: Sort/hvid. 1987-88. Olie på masonit.

Holstebro Kunstmuseum

Tal R: Elefantastic. 2009. Harelim, pigment og kridt på lærred.

Kerteminde. Johannes Larsen Museet

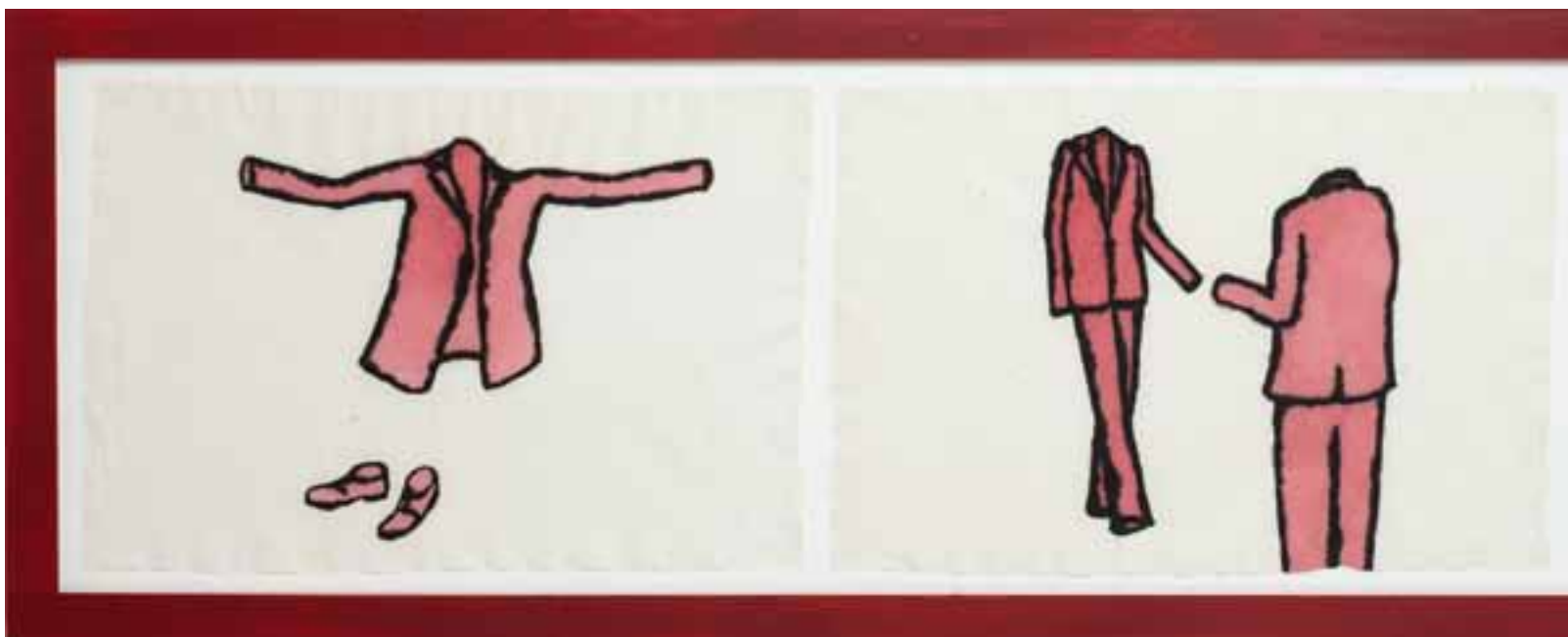
Johannes Larsen: Åkander. 1922. Olie på lærred.

Lemvig. Museet for Religiøs Kunst

Peter Callesen: Min Gud, min Gud. 2008. Papirklip.
Samme: På den anden Side. 2008. Papirklip.

Kaspar Bonnén:
Standing alone, working in bed, 2010.
Olie på lærred.
Foto: Anders Sune Berg.





Cai-Ulrich v. Platen:
 Fra udstillingen "Tal til mig", 2009.
 Akvarel.
 Foto: Anders Sune Berg.

Odense Bys Museer

J.A. Jerichau: Susanna for det tænkte råd. 1914-15. Olie på papir opklæbet på karton. Tilskud.

Ribe Kunstmuseum

Sonia Brandes: Illustrationer til bogen 'Dansen den går'.
 33 illustrationer og 11 mindre vignetter. 2009. Papirklip.
 L.A. Ring: To småpiger ved Stranden. 1890. Olie på lærred.

Roskilde. Museet for Samtidskunst

Larissa Sansour: Soup over Bethlehem. 2006. Mono video og DVD.

Silkeborg. Museum Jorn

Richard Winther: En samling på ca. 450 fotografier fra 1940'erne til 1980'erne.

Skive Kunstmuseum

Ib Monrad Hansen: Tusch. Og de er som vilde dyr. 2009. Tusch.
 Hans Smidth: Flokke af gæs drives gennem Ry, 1879.
 Olie på lærred.

Stockholm. Nationalmuseum

Louise Hindsgavl: Paying the price. 2008. Porcelæn.

Thisted. Museet for Thy og Vester Hanherred

Jens Søndergard: Landskab (Hundborg, Thy). 1948-52.
 Olie på lærred.

Tønder. Sønderjyllands Kunstmuseum

En samling af dragtsmykker fra Föhr bestående af 102 dele, både brystsmykker, pragtknapper til Föhr-dragter, forklædespænder, kåbspænder, sjalsmåle, øreløkker og knapper.
 Mogens Andersen: Juni. 1989. Olie på lærred.
 Ejler Bille: Mange figurer, Bali. 1978. Olie på lærred.
 Ejler Bille: Fabeldyr. 1989. Olie på lærred.



Olav Christopher Jenssen: *Maintain*. 2005-06. Akryl på lærred.
 Per Kirkeby: *Ludvigsbakke*. 2010. Olie på lærred.
 Erland Knudssøn Madsen: *Blomst – Aske*. 2006. Granit.
 Lisbeth Nielsen: *Emma*. 2009. Bronze.
 Bent Sørensen: *Stele*. 2002. Blå Rønne granit.

Viborg, Skovgaard Museet

P.C. Skovgaard: *Stille sommeraften ved en Indsø, Bondedammen i Hellebæk, unge mødre vasker tøj*. U. å. Olie på lærred.

UDSMYKNINGER

Fredericia Gymnasium. Deponering

Jesper Christiansen: *Out here in there*. 2008-09. Akryl på lærred.

Fredericia, Sct. Michaelis Kirke. Deponering

Jesper Christiansen: *Krænket rum* (tirsdag 11. januar). 2007. Akryl på lærred.
 Anette Harboe Flensburg: *De mange veje*. 2009. Olie på lærred.
 Bodil Manz: *Spor*. 2009. Keramik. 6 værker.
 Ian McKeever: *Sentinel*. 2005. 5 litografier.
 Poul Skov Sørensen: *Kalk*. 2009. Koldnålsradering og akvarel. 11 værker.

Ikast Brande Gymnasium

Lars Ravn: *Gårdprojekt* bestående af 10 glaseruders indmuret i 15 stk. buede læmure à 4 meter af varierende højder. Indvendig er monteret bænke. Vandbassin i midten.
 Udført i samarbejde med Per Hebsgaard i 2010.

København, Bordings Friskole

Lone Høyer Hansen: *Udsmykning af Bording Friskole*. Frise af farvede glasmosaikstifter omkring gymnastiksalen. Frise over indgang til skolebygningen. Lyskunst på den gamle skolebygning. Rækværk isat bronzestykker, nyt anlæg og beplantning foran gymnastiksalen.

København, Bygherreforeningen. Deponering

Thomas Bang: *Fra sted til sted*. 1993. Kulblyant.
 Samme: *Stille samler*. 1985. Kulblyant.
 Samme: *Uden titel*. 1981. Grafit-pulver.
 Krass Clement: *Triptykon – Paris*. 2005. Foto.
 Rasmus Eckhardt: *Uden titel (Rum/”Europa”)*. 2002. UV-print på weather weave.
 Steffen Jørgensen: *Pascalfigur 1, 2, 3 på kubikkurve*. 2007. Akryl på lærred. 3 arbejder.
 Leif Kath: *Uden titel*. 2009. Akryl på lærred. 2 arbejder.
 Peter Martensen: *Uden titel*. 1998. Litografi.
 Palle Nielsen: *Fra ’Den fortryllede by’*. 1972-80. Ætsning.
 Samme: *Uden titel*. 1969. Radering.
 Lis Nogel: *Halvmåne*. 2008. Blyant på akvarelpapir.
 Samme: *Månen til højre for Mars*. 2007-08. Blyant på akvarelpapir.
 Samme: *Som ved havet*. 2009. Blyant på akvarelpapir.
 John Olsen: *Treenighed*. 2006. Pigment på kobbertrykspapir.

København, Forsknings- og Innovationsstyrelsen. Deponering

Seppo Mattinen: *Nittenhundredeoghvidkål*. 2010. Olie på lærred.
 Bjørn Nørgaard: *I wear a mask for you*. 2009. Støbejern og metal.
 Mette Winckelmann: *Solen er en stjerne*. 2009. Akryl på lærred.

København, Kunstforeningen GL STRAND

Erik A. Frandsen: *Udsmykning af Kunstforeningen GL STRANDs nye festsal*. Værket består af seks stål billeder med indridsede blomstermotiver. 2010. Tilskud.

Københavns universitet, Institut for Kunst- og Kulturvidenskab Deponering

Per Bak Jensen: *Spor*. 2005. C-print / Diasec.
 Jesper Christiansen: *Bagsideannoncering*. 2007. Akryl på lærred.
 Mads Gamdrup: *Monochrome Colornoise*. 2009. Inkjetprint opsat på aluminium. 3 arbejder.

Jytte Høy: Alfabeta News; I became completely radioactive. 2009. Værket består af 18 indramninger.
Cai-Ulrich v. Platen: Tal til mig. 2009. Blandteknik på pap. Værket består af 7 indramninger.
Mette Winckelmann: Let's Talk About Sex. 2009. Tekstil collage.
Samme: Push it. 2009. Akryl på lærred.

Lemvig. Bovbjerg Fyr. Deponering
Erik Heide: Stenkalv. 2006. Støbejern.

Lemvig Gymnasium. Deponering
Jens Søndergaard: Parti fra Bovbjerg. 1938.olie på lærred.

Lyngby. DTU Danmarks Tekniske Universitet. Deponering
Mogens Andersen: Uden titel. 1978. Akvarel og tusch.
Samme: Uden titel. 1979. Akvarel og tusch.
Samme: Uden titel. U. å. Akvarel og tusch.
Samme: Uden titel. U. å. Akvarel og tusch.
Samme: Uden titel. 1982. Akvarel og tusch.
Samme: Uden titel. 1982. Akvarel og tusch.
Samme: Uden titel. 1992. Akvarel og tusch.
Samme: Uden titel. 1992. Akvarel og tusch.
Samme: Uden titel. 1982. Akvarel.
Samme: Uden titel. 1995. Akvarel.
Samme: Uden titel. U. å. Akvarel.
Jens Birkemose: Uden titel. 2008-09. Mixed media på lærred.

Måløv. Hospice Søndergård. Deponering
Janne Klerk: Fynshoved. 2008. Pigmenttryk.
Samme: Greve Strand. 2006. Pigmenttryk.
Samme: Heerup. 2005. Pigmenttryk.
Samme: Helligdommen. 2003. Pigmenttryk.
Samme: Hestestenene. 2005. Pigmenttryk.
Samme: Råbjerg Mile. 2008. Pigmenttryk.
Samme: Svanninge Bakker. 2009. Pigmenttryk.
Lisbeth Nielsen: Kvinde i bevægelse. 2007. Bronze.
Samme: Sammenkrøben kikker op. 2010. Bronze.
Samme: Sammenkrøben. 2010. Bronze.

Ringkøbing. Vestjyllands Højskole. Deponering
Mogens Bøggild: Daniel i løvekulen. Ca. 1970. Bronze.
Torben Ebbesen: Dyr der forsøger at flyve. 2007. Polyrethan, messing og olie.
Erik A. Frandsen: Pige med fugl. 2009. Glasmosaik.
Henrik Have: Han kommer springende over bjergene. 2009. Akryl på lærred.
Sigrid Lütken: Mand og kvinde. 1990. Trærelief.
Samme: I solen. U. å. Stentøj.
Samme: Mand og fugl. U. å. Stentøj.
Samme: Uden titel. U. å. Stentøj.
Bent Sørensen: Landskab. U.å. Bronze.
Anders Åberg: Marlow's hus. 1999. Bemalet træ.

Roskilde Stift
Peter Brandes: Udsmykning af Roskilde Domkirke. Kongeporten. 2010. Bronze.

Skagen. Klitgården Refugium
Puk Lippmann: 16 håndvævede unika billed-tæpper. 2010. Uld.
Samme: 2 håndvævede unika billed-tæpper. 2010. Papir.
Samme: 14-20 throws. 2010. Silke og uld.

SvanekeGaarden
Ole Christensen: Sri Lanka. 1982. Granit.
Samme: Vækst. 1997. Granit.

Tarm. Vestjysk Gymnasium og HF-kursus
Ane Henriksen: Vævninger. 2008-09. Silke, bomuld og opklippet slingredug. 2 arbejder.

Vejen. Østerbyskolen
Tine Hecht-Pedersen: Bord Huse Fugle. 2009. Granit og bronze.

Vordingborg Gymnasium og HF. Deponering
Knud Hvidberg: 7-9-13 Niner star rouge et noir. Lykkehjul. 1981. Akryl og plexiglas på træ.
Samme: Sundance. Lykkehjul. 1981. Akryl og guld på træ.
Kirsten Lockenwitz: Hamsa. 2006. Diabas.
Samme: Monument relief. 1988. Neon, kobber, argon.

Århus. Sankt Markus Kirke
Morten Stræde: Fuld af stjerner. 2010. Basalt, stål, beton og bladguld.

Århus Universitetshospital
Stig Brøgger: Uden titel. 2008.olie og stof på finér.
Samme: Uden titel. 2008. Akryl på finér.
Samme: Uden titel. 2008.olie på finér.
Samme: Uden titel. 2008. Akryl på finér.
Samme: Uden titel. 2008. Akryl med glimmer på finér.
Jesper Christiansen: Boss in the Gant shop. 2006. Akryl på lærred.

ANDRE KUNSTINDKØB

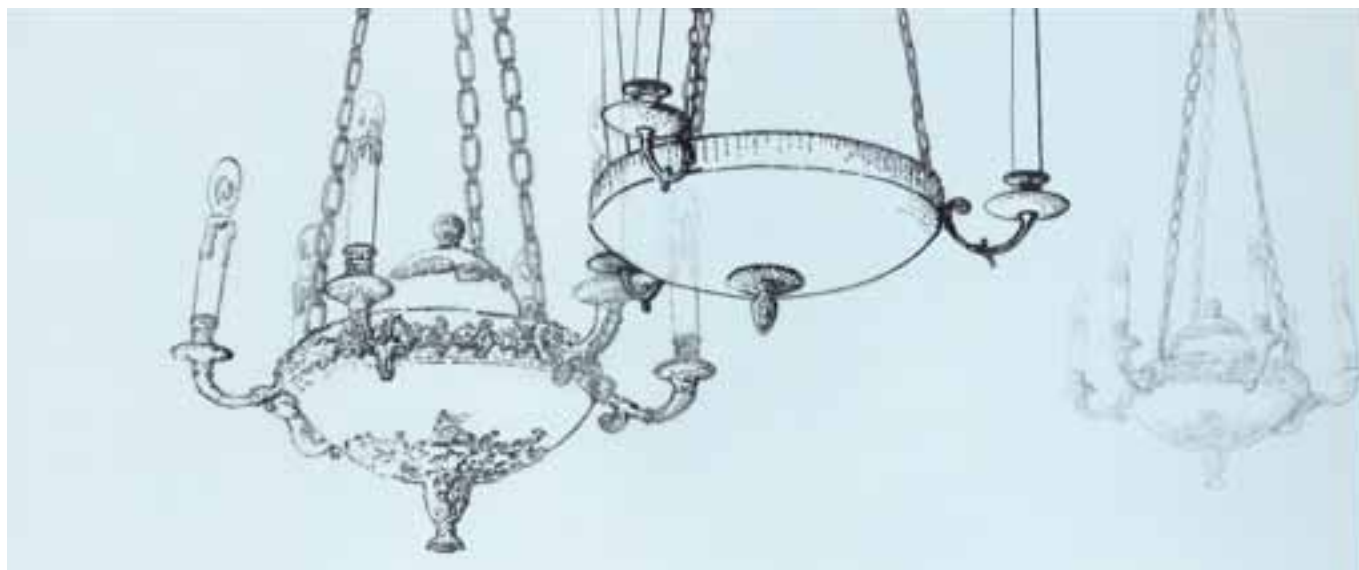
Lars Abrahamsen: Konklop. 2010. Bemalet limtræ.
Lene Adler Petersen: Parbillede. 1975. Udsklip, akvarel, silketryk på masonit.
Samme: Parbillede. 1975. Udsklip, akvarel, silketryk på masonit.
Samme: Sætning 1-13. 1974. Papir med blysat.
Mette Augustinus Poulsen: Flaske. 2008. Hårdtbrændt lertøj, sort jernglasur.
Samme: Keglestub. 2010. Hårdtbrændt lertøj, sort jernglasur.
Samme: Slank leddet krukke. 2008. Hårdtbrændt lertøj, sort jernglasur.
Samme: Stor skål. 2009. Hårdtbrændt lertøj, sort jernglasur.
Per Bak Jensen: Brændende mark. 2008. C-print / Diasec.
Kaspar Bonnén: The Spaces in You Are Building Towers. 2009.olie på lærred.
Peter Bonnén: Skulptur stillet på 3 måder. 2009. Corteen stål.
Ole Broager: Cairo. 1991. Træsnit ET.
Samme: Danserindebrønden. Træsnit til tegner. 1991. Træsnit ET.
Stig Brøgger: Uden titel. 2008.olie og stof på finér.
Samme: Uden titel. 2008. Pap og olie på finér.
Samme: Uden titel. 2008. Akryl på lærred.
Samme: Uden titel. 2008. Akryl på lærred.
Maria Buras: Mit lille teater. 2003. Papir og akryl på lærred.
Samme: Mit lille teater. 2003. Papir og akryl på lærred.
Samme: Mit lille teater. 2003. Papir og akryl på lærred.
Samme: Mit lille teater. 2004. Papir og akryl på lærred.
Samme: Mit lille teater. 2004. Papir og akryl på lærred.
Samme: Selvportræt. 1980. Bearbejdet fotografi.
Samme: Uden titel. 1975. Litografi.
Samme: Uden titel. 1975. Litografi.
Samme: Uden titel. 1975. Litografi.
Samme: Uden titel. 1975. Litografi.



Claude Monet:
Inondation à Giverny, 1896.
Olie på lærred.
Foto: Pernille Klemp.

Jesper Christiansen: Landing. 2010. Akryl på lærred.
 Samme: Søndag ved Sidinge Fjord. 2010. Akryl på lærred.
Iben Dalgaard: Fa Kin Su Pah (fucking super). 2010. Træramme, teaterlærred, akrylmaling, broderigarn.
 Samme: Sum ting wong (something's wrong). 2010. Træramme, teaterlærred, akrylmaling, broderigarn.
 Samme: Wai so dim (why so dim). 2010. Træramme, teaterlærred, akrylmaling, broderigarn.
Maja Lisa Engelhardt: Liljen på marken og fuglen under himlen. 2009. 18 stk. monotypier.
Helle Frøsig: Uden titel. 2006. Blyantstegning på transparent papir med håndmalet underpapir, blå.
 Samme: Uden titel. 2006. Blyantstegning på transparent papir med håndmalet underpapir, gul.
Mogens Gissel: Wu Tao-tzu II. 2009. Olie på lærred.
 Samme: Wu Tao-tzu III. 2009. Olie på lærred.
 Samme: Wu Tao-tzu IV. 2009. Olie på lærred.
 Samme: Wu Tao-tzu V. 2009. Olie på lærred.
 Samme: Wu Tao-tzu VI. 2009. Olie på lærred.
 Samme: Wu Tao-tzu VII. 2009. Olie på lærred.
Jørgen Haugen Sørensen: Sort kat på blodrød sokkel. 2009. Keramik.
 Samme: Kagefad til en nation i krig. 2010. Stentøj.
Kirsten Justesen: Offentlige kropsbilleder. 1975. Silketryk.
 Samme: Omstændigheder. 1971. Silketryk.
 Samme: The baby. 1975. Silketryk.
Leif Kath: Farver uden titel, 2009, Farveblyant på papir.
 Samme: Farver uden titel. 2009. Farveblyant på papir.
 Samme: Farver uden titel. 2009. Farveblyant på papir.
 Samme: Farver uden titel. 2009. Farveblyant på papir.
 Samme: Farver uden titel. 2009. Farveblyant på papir.
 Samme: Farver uden titel. 2009. Farveblyant på papir.
 Samme: Farver uden titel. 2009. Farveblyant på papir.
 Samme: Farver uden titel. 2009. Farveblyant på papir.
Eva Kock: Rejsefotografi. 2010. Video / DVD.
Puk Lipmann: Ghita Nørby. 2008. Papirgarn og silke – vævet på hør.

Kehnet Nielsen: Motives II. Landscapes. 2010. Olie på lærred.
John Olsen: Dybet. 2010. Pigment og tusch på kobbertrykspapir.
 Samme: Dybet. 2010. Pigment og tusch på kobbertrykspapir.
 Samme: Ramme med 15 tegninger. 2009. Sepia tusch og farvepigment.
 Samme: Vinter. 2005. Pigment på kobbertrykspapir.
 Samme: Vinter. 2005. Pigment på kobbertrykspapir.
Bjørn Poulsen: Brændende stol. 2010. Stentøj.
 Samme: Grothesque. 2010. Stentøj.
 Samme: Hus. 2010. Stentøj.
Lars Ravn: Bonny called Amanda. 2009. Bemalet bronze.
 Samme: Bullseye. 2009. Bemalet bronze.
 Samme: Bærbar kærlighed. 2009. Bemalet bronze.
 Samme: Bål. 2009. Bemalet bronze.
 Samme: Campfire. 2009. Bemalet bronze.
 Samme: Dialog. 2009. Bemalet bronze.
 Samme: Feuer. 2009. Bemalet bronze.
 Samme: Guitarspilleren. 2009. Bemalet bronze.
 Samme: Guldklumpen. 2009. Bemalet bronze.
 Samme: Ikke høre – kinesisk ordsprog. 2009. Bemalet bronze.
 Samme: Ikke se – kinesisk ordsprog. 2009. Bemalet bronze.
 Samme: Ikke tale – kinesisk ordsprog. 2009. Bemalet bronze.
 Samme: Kanin med kranie. 2009. Bemalet bronze.
 Samme: Kanin med og som Schollerrock. 2009. Bemalet bronze.
 Samme: Kanindreng. 2009. Bemalet bronze.
 Samme: Memento mori i sort. 2009. Bemalet bronze.
 Samme: Mors sorte får. 2009. Bemalet bronze.
 Samme: Push up Rabbit. 2009. Bemalet bronze.
 Samme: Rød blomst. 2009. Bemalet bronze.
 Samme: White Rabbit. 2009. Bemalet bronze.
Henrik Saxgren: Fægeleje med bro. Knudshoved. 2009. C-print / Diasec.
 Samme: Rundkørsel ved Horn, vinter, 2010.2009. C-print / Diasec.
Troels Wørsel: Uden titel. 2010. Træsnit.
 Samme: Uden titel. 2010. Træsnit.
 Samme: Uden titel. 2010. Træsnit.





PUBLIKATIONER – BØGER

Inge Adriansen: Erindringssteder i Danmark. Monumenter, mindesmærker og mødesteder. Museum Tusulanums Forlag. Københavns Universitet 2010.

Else Alfelt: Tomhedens æstetik. 2010. I anledning af 100-året for Else Alfelts fødsel. Carl-Henning Pedersen & Else Alfelts Museum. Forord af Hanne Lundgren Nielsen. 2010.

Carsten Bach-Nielsen: Sømanden og døden. En ikonografisk skitse om de druknede og de reddede i nordisk kirkekunst. Forlaget Hikuin. 2009.

Lise Bek: Arkitektur som synlig tale. Ikaros Press. 2010.

Thomas Birket-Smith (Red.): INDUSTRI – arkitektur. Foto: Helene Høyer Mikkelsen. 2010.

Mikkel Bolt og Jacob Wamberg (red.): Totalitarian Art and Modernity. Aarhus University Press. 2010.

Jens Bruun og Sissel F. Plathe: Danmarks Middelalderlige Altertavler. Syddansk Universitetsforlag. 2010.

Maria Buras: Selvportræt med sort te. Clausens Kunsthandel. 2010.

Krass Clement: PARIS. Carnet de Recherche. Gyldendal. 2010.

Troels Wörsel:
Uden titel, 2010.
Træsnit.
Foto: Juan Cruz Ibañez.

MODSTÅENDE SIDE:

Helle Frøsig:
Uden titel, 2006.
Blyant på papir.
Foto: Anders Sune Berg.



Foreningen til Hovedstadens Forskønnelse: Forskønnelsens kort over KØBENHAVN & Omegn 2010. 125 års jubilæumspublikation. Foreningen til Hovedstadens Forskønnelse 1885-2010.

Solveig Gade: Intervention & Kunst. Socialt og politisk engagement i samtidskunsten. Rævens Sorte Bibliotek. 2010.

Mirjam Gelfer-Jørgensen: Furniture With Meaning. Danish Furniture 1840-1920. Volume II. the Danish Architectural Press. 2009.

Andrea Geyer og Katya Sander: Meaning Is What Hides the Instability of One's Position. Esbjerg Kunstmuseum. 2010.

Grethe Grathwol: Livstykker og Parallellhistorier – Hovedperson Willy Ørskov. Forlaget Spring. 2010.

Erik Hallager og Dominique Mulliez (red.): The French connection – 100 years with Danish architects at l'École française d'Athènes. Monographs of the Danish Institute at Athens. Volume 13. 2010.

Malene Hauxner: Fra naturlig natur til Supernatur: Europæisk landskabsarkitektur 1967-2007 set fra Danmark. Ikaros Press. 2010.

Hein Heinsen: Trinitetsmaskinen. Gyldendal. 2010.

Øystein Hjort: Poul Isbak Billedhugger. Forlaget Galeri. 2009.

Øystein Hjort (Red.): Arven fra Byzans. Tidsskriftet Sfinx. 2010.

Ebba Holm, Torben Zenth (red.): Ny Dansk Kunst 10. Kopenhagen Art Institute. 2010.

Knud J.V. Jespersen, Carsten Porskrog Rasmussen, Hanne Raabyemagle og Poul Holstein: Moltke. Rigets mægtigste mand. Gads Forlag. 2010.

Ulla Kjær: Nicolas-Henri Jardin – en ideologisk nyklassicist. Bind I og II. Nationalmuseet. 2010.

Kirsten Klein: Mellem lyset og mørket. Gyldendal. 2010.

Karin Kryger og Ole Nørlyng: Guds frygt, bøn og omvendelse. Billedsproget i københavnske alterpartier fra 1700-tallet. Forlaget Falcon. 2010.

Louise C. Larsen og Amalie Foss: Folkets kærlighed vores styrke eller hvorfor bladtegning er kunst. Poul Kristensens Forlag. 2010.

Henning Lehmann: LEGENDA. Kunst, arkitektur og fortællinger. Fotograf Torben Eskerød. Red.: Mads Møller. Aarhus Universitetsforlag. 2010.

Suzanne Ludvigsen (tekst): De fortryllede træer. Møder med træerne i Palle Niensens grafiske værk. Clausens Kunsthandel. 2010.

Museet for fotokunst: Herfra hvor vi står. Projektet Danmark under forvandling. Et fotografisk øjebliksbillede. Bind 1, 2 og 3. 2010.

Iben Dalgaard:
Wai so dim (why so dim), 2010.
Mixed media.
Foto: Anders Sune Berg.

Nationalmuseet: Masters, Meanings & Models. Studies in the Art and Architecture of the Renaissance in Denmark. Essays published in Honour of Hugo Johannsen. National Museum of Denmark. 2010.

Steen Neergaard: ...blaae som Paafuglens Bryst. Johan Friderich Bergsøes rejsedagbog 1867-69. Books on Demand GmbH, København. 2010.

Teresa Nielsen (red.): Risebye + Kiærskou. Vejen Kunstmuseum og Museet for Religiøs Kunst. 2009.

Mogens Nykjær: Venezia. Byhistorie og kunst. Gyldendal. 2010.

Kirsten Nørregaard Pedersen: Pompejanske rumudsmykninger i 1800-tallets Danmark. Bind I, II og III. Rhodos. 2010.

Gertrud Oelsner og Karina Lykke Grand (red.): P.C. Skovgaard. Aarhus Universitetsforlag. Skovgaard Museet og Fuglsang Kunstmuseum. 2010.

Ann Katrin Pihl Atmer, Brita Carlens, Fredrik Lång: Till Rom. Carlssons Forlag. Stockholm. 2010.

Jørgen A. Pontoppidan: Constantinsborg. Østjysk Hjemstavnsforening. Hornslet. 2010.

Erland Porsmose: Fritz Syberg. Kunsten, naturen og kærligheden. Gyldendal. 2010.

Bente Scavenius: Liselund – Den fortryllede have på Møn. Foto: Pernille Klemp og Ole Woldbye. Gyldendal. 2010.

Peter Schmidt Hansen: Skagensmaleren Carl Locher. Biografi og Værkfortegnelse. Eget Forlag. 2010.

Ole Strandgaard: Museumsbogen. Praktisk museologi. Forlaget Hikuin. 2010.

Ludvig Stubbe-Teglbjærg: Romanske Stenarbejder. Forlaget Hikuin. 2009.

Trine Søndergaard og Nicolai Howalt: How to hunt. Gyldendal. 2010.

Margrete Sørensen, Eva Pohl: Margrete Sørensen. Forlaget Sohn. København. 2009.

Lisbeth Tolstrup: Textile udtryk – en introduktion. Forlaget FiberFeber. 2010.

Torben Weirup: Dobbeltportræt. En fortælling om Pia Schutzmann. Gyldendal. 2010.

Henrik Wivel: Slægtskaber. Forlaget Spring. 2010.

Troels Wørsel: Tekster om billeder udgivet som Festskrift i anledning af Henrik B. Andersens ni år som professor ved Det Kgl. Danske Kunstakademi. Dansk og engelsk version. 2010.

PUBLIKATIONER – TIDSSKRIFTER

Nationalmuseet

Tilsynsrådet for Danmarks Kirker. Støtte til den fortsatte udgivelse af værket "Danmarks Kirker" for året 2010.

Periskop

Tidsskriftet Periskop, Nr. 14. Københavns Universitet, 2010.

Selskabet for Arkitekturhistorie

Selskabet for Arkitekturhistorie. ARCHITECTURA 32 og ARCHITECTURA 33. Arkitektens Forlag, 2010.

STUDIEREJSER

Jens Bruun: Til Venedig for studier af motiver i den danske middelalderkunst og tidligere italienske renæssancekunst.

Else Marie Bukdahl: Støtte til rejseudgifter i forbindelse med forelæsninger på College of Arts and Letters i Florida Atlantic University.

Det Danske Institut i Athen: Støtte til ophold for danske kunstnere og videnskabsmænd i 2010.

Det Danske Institut i Damaskus: Støtte til ophold for danske kunstnere og videnskabsmænd i 2010.

Lars Ebbensgaard: Til studieophold på Kreta og i San Cataldo.

Det Fynske Kunstakademi: Støtte til elevernes studierejser i 2010.

Mirjam Gelfer-Jørgensen: Til deltagelse i designkonferencen ICDHS i Bruxelles, september 2010.

Merete Pryds Helle: Til studierejse til Japan.

Det Jyske Kunstakademi: Støtte til elevernes studierejser i 2010.

Søren Kaspersen: Til deltagelse i The Copenhagen Neuroaesthetics Conference ved Institut for Kunstvidenskab september 2010.

Det Kgl. Danske Kunstakademi: Støtte til elevernes studierejser 2010.

Helge Krarup: Til rejseudgifter ved deltagelse i lyskunstsymposium i Pécs, Ungarn.

Torben Melander: Til studieophold i Paris.

Lisbet Tarp: Til Firenze i forbindelse med konferencen "The Aesthetics of Marble: From Late Antiquity to the Present".

Villads Villadsen: Til studieophold i Paris.

NY CARLSBERG GLYPTOTEK

Andel i driftsunderskud 1/1 – 31/12 2010.

Udgifter ved Helge Jacobsens koncerter på Ny Carlsberg Glyptotek i 2010.

Udgifter i forbindelse med bygnings- og installationsvedligeholdelse.

Genoptryk af bogen om Jesuskirken.

Claude Monet: Inondation à Giverny, 1896.olie.

ANDRE FUNDATSMÆSSIGE FORMÅL

Pia Arke Selskabet: Tilskud til research m.v. til udstillingen Tupila-kosaurus: Pia Arkes kunstneriske projekt i retrospekt.

Per Arnoldi: Reetablering af bassisten og komponisten Oscar Pettifords gravsted på Frederiksberg Kirkegård.

EXPO 2010 – Shanghai: Støtte til kunstneriske bidrag på EXPO 2010 af Jeppe Hein, Martin de Thurah og Peter Funch. Støtte til opsætning af Ai Weiweis installation på Langelinie til erstatning af Den Lille Havfrue.

Faaborg Museum: Museumsfilm og filmpakke om museets historie "Mads Rasmussen og Faaborg Museum". 2010.

HEART – Herning Kunstmuseum: Køb af rettighederne på Ole Baggers kunstfotografier af Piero Manzoni i Herning i 1960 og 1961.

Carl Jacobsens Museumsmandslegat 2010: Museumsmandslegat i anledning af Brygger Carl Jacobsens fødselsdag 2. marts uddelt til: Museumsdirektør Jens Erik Sørensen, ARoS, Aarhus Kunstmuseum, Hæderslegat.

JJ Film ApS: Kunstnerportrætter af Kaspar Bonnén, Anette Harboe Flensborg, Kathrine Ærtebjerg. JJ Film ApS, 2010.

Det Kongelige Teater: Støtte til konservering af værker tilhørende Det kgl. Kapel.

Kunstnersammenslutningen Jylland: Filmproduktion over 19 besøg hos sammenslutningens medlemmer. 2010.

Ny Carlsbergfondets Rejselegat 2011: Rejselegater i anledning af Brygger Carl Jacobsens fødselsdag den 2. marts uddelt til: Glarmester Per Sten Hebsgaard og Forlægger Søren Møller Christensen.

Ib Monrad Hansen:
Og de er som vilde dyr, 2009.
Tusch på papir.
Foto: Anders Sune Berg.



RESULTATOPGØRELSE FOR ÅRET I. JANUAR – 31. DECEMBER 2010

	2010 1.000 kr.	2009 1.000 kr.
Omkostninger		
Personaleomkostninger	-3.312	-3.315
Andre eksterne omkostninger	-2.951	-3.076
Drift af ejendomme, netto	<u>-60</u>	<u>-1.215</u>
Resultat før finansielle poster	-6.323	-7.606
Finansielle poster		
Finansielle poster, netto	<u>73.459</u>	<u>86.971</u>
Årets resultat før skat	67.136	79.365
Skat af årets resultat	<u>0</u>	<u>0</u>
Årets resultat	<u>67.136</u>	<u>79.365</u>
Overskudsdisponering		
Årets resultat	67.136	79.365
Bevillinger	<u>-96.185</u>	<u>-45.957</u>
Årets resultat til fundatsmæssige henlæggelser	<u>-29.049</u>	<u>33.408</u>
Der henlægges således:		
Grundfonden, fundatsmæssig henlæggelse	6.236	6.456
Kursgevinster og -tab af bundne værdipapirer	4.130	14.849
Skattemæssige kursgevinster, der anvendes til uddeling i 2010	<u>26</u>	<u>-2.129</u>
	<u>10.392</u>	<u>19.176</u>
Reservefond 1978	<u>-39.441</u>	<u>14.232</u>
	<u>-29.049</u>	<u>33.408</u>

Ny Carlsbergfondet / Resultatopgørelse og balance 2010.
 Hele årsrapporten kan ses på Carlsbergfondets hjemmeside
www.carlsbergfondet.dk

CVR-nr. 54 06 54 18

BALANCE PR. 31. DECEMBER 2010

	2010 1.000 kr.	2009 1.000 kr.
AKTIVER		
Bundne aktiver		
Grunde og bygninger	7.329	7.152
Installationer	8	9
Værdipapirer	397.333	418.767
Andre tilgodehavender	0	0
Bundne aktiver i alt	404.670	425.928
Disponible aktiver		
Grunde og bygninger	2.445	2.453
Installationer	27	32
Værdipapirer	10.433	18.636
Andre tilgodehavender	14.992	6.367
Periodeafgrænsningsposter	347	323
Likvide beholdninger	5.414	5.441
Disponible aktiver i alt	33.658	33.252
AKTIVER I ALT	438.328	459.180
PASSIVER		
Egenkapital		
Bunden egenkapital		
Grundfondet (heraf grundkapital 130 mio. kr.)	341.448	331.056
Fundatsmæssig reserve	13.104	13.104
Bunden egenkapital i alt	354.552	344.160
Fri egenkapital		
Reservefond 1978	52.662	92.103
Egenkapital i alt	407.214	436.263
Langfristede gældsforpligtelser		
Prioritetsgæld	235	277
Kortfristede gældsforpligtelser		
Kortfristet del af lang gæld	60	50
Forudbetalt husleje og deposita	331	312
Ikke udbetalte bevillinger	26.815	21.105
Anden gæld	3.673	1.173
Kortfristede gældsforpligtelser i alt	30.879	22.640
Gældsforpligtelser i alt	31.114	22.917
PASSIVER I ALT	438.328	459.180